



Janine Altman

www.janinealtman.com

Sobre la artista

Educación

Ferias

Exhibiciones

Reconocimientos

Exhibición permanente

Colección

Sobre la artista

Janine estudió pintura, joyería y vidrio fusión desde niña. En 2002 creó su atelier emprendiendo un viaje artístico que continúa hasta hoy. Trabaja el vidrio mediante diversas técnicas como Fusing, Flameworking, Casting y Pâte de Verre. Creó una nueva técnica a la que denominó “Openwork Glass”, la que consiste en pequeños trozos de vidrio unidos por hilos de metal.

Se puede notar en sus trabajos la presencia de formas geométricas y abstractas, que confluyen en un estilo propio, tan ecléctico como vanguardista. Sus obras suelen estar inspiradas en el universo y en las leyes y fuerzas de la naturaleza. Actualmente, se encuentra experimentando e investigando dentro del área de la física, especialmente, el movimiento de los objetos, el equilibrio, la dinámica y el electromagnetismo, utilizando estos conceptos en sus obras, intentando que los trabajos presenten una conexión en sentido figurado y literal entre la física y el arte. Muchas de sus creaciones resultan del reciclaje de vidrio procedente de objetos rotos o en desuso como una forma de concientizar sobre el cuidado del medio ambiente.

Ha participado en numerosas exposiciones, bienales, congresos y ferias nacionales e internacionales como Pinta Miami, Carrousel Du Louvre, Artexpo New York y Este Arte, entre otras. Su obra forma parte de instituciones y museos como el National Liberty Museum de Filadelfia (Estados Unidos), MAVA (Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón, España) y el Museo Municipal de Cartago (Costa Rica). Además, es codirectora de la Galería ACCS Visual Arts en Montevideo, Uruguay.



Educación

2022

Seminario de transferencias de imágenes sobre vidrio, Profesora Silvia Levenson, Madrid, España

2018

Gestión y Dirección de galerías de arte, Node Center, España

2017

Curso "Arte y actividad: estrategias interactivas con el arte", Museo de Arte Moderno (MoMA), Nueva York, Estados Unidos

2016

Seminario Paisaje y Profundidad, Profesora Miriam Di Fiore (ITA), Centro de Enseñanza de Vidrio Bullseye, Montevideo, Uruguay

2014-2015

Fotografía Digital, Profesor Enrique Abal Oliú, Montevideo, Uruguay

1988-2000

Escultura y talla en madera, Montevideo, Uruguay

1983-1988

Ingeniería de Sistemas, Facultad de Ingeniería, UDELAR, Montevideo, Uruguay

1980-1982

Grabado, Profesor Oscar Ferrando, Montevideo Uruguay

1974-1978

Dibujo, pintura, joyería y vidrio fusión, Profesora Lilián Lipschitz, Montevideo, Uruguay



Ferias

2021

Pinta Miami, Miami, Estados Unidos

2018-2020

Este Arte, Punta del Este, Uruguay

2018

IV Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Argentina, Buenos Aires, Argentina

2013-2018

Art Expo NY, Nueva York, Estados Unidos

2016

Art Shopping Carrousel du Louvre, París, Francia

2015

Spectrum Miami, Miami, Estados Unidos

2013-2014

Art Experience Tour, Punta del Este y Garzón, Uruguay

2011 y 2013

Arte Punta, Punta Del Este, Uruguay

Exhibiciones

2022: Primera Bienal Internacional de Vidrio de Ibero-América, Museo Municipal de Cartago, Costa Rica

2022: Congreso Iberoamericano de la Mujer, Artistas y Científicas, MAVA, Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón, España

2016-2022: The Glass Prize, Warm Glass UK, Reino Unido

2014-2022: Open Season, Galeria Settemari, Uruguay

2021: Flashback, The Glass Artist Association in Poland "Zas" and Glass of Coffee Gallery, Polonia

2021: Participation in the "Glass by Ibero-American Women", at VIRTUAL 2021 by the Glass Art Society, Estados Unidos

2021-2022: A is For Affordable, Contemporary Glass Society, Reino Unido

2020: Transparencies by Janine Altman, Artsy, Estados Unidos

2020: CuidARTE, Colaboración con CanastasUY, en apoyo a la emergencia sanitaria por el COVID-19, Uruguay

2019: 20th Anniversary Glass Auction & Gala, National Liberty Museum, Estados Unidos

2019: Montevideo VA Primera y Segunda Edición, ACCS Visual Arts, Hotel Cottage, Uruguay

2018: Little and Large, Contemporary Glass Society, Reino Unido

2018: Espejos de la Naturaleza, Ministerio de Relaciones Exteriores, Palacio Santos, Uruguay

2017: Interactive Glass, Contemporary Glass Society, Reino Unido

2017: Glass Auction & Gala at National Liberty Museum, Estados Unidos

2017: Celebrando el 110 Aniversario de Punta del Este, Settemari Gallery, Uruguay

2017: Glass in Latin America, Contemporary Society Glass, Reino Unido

2013-2017: Nazli Kalayci Art Dealer, Argentina

2013 y 2016: Consulado Argentino en Barcelona, España

2015: Bohemian Gallery and Museum, Uruguay

2014: Centro Cultural La Paloma Cultural, Uruguay

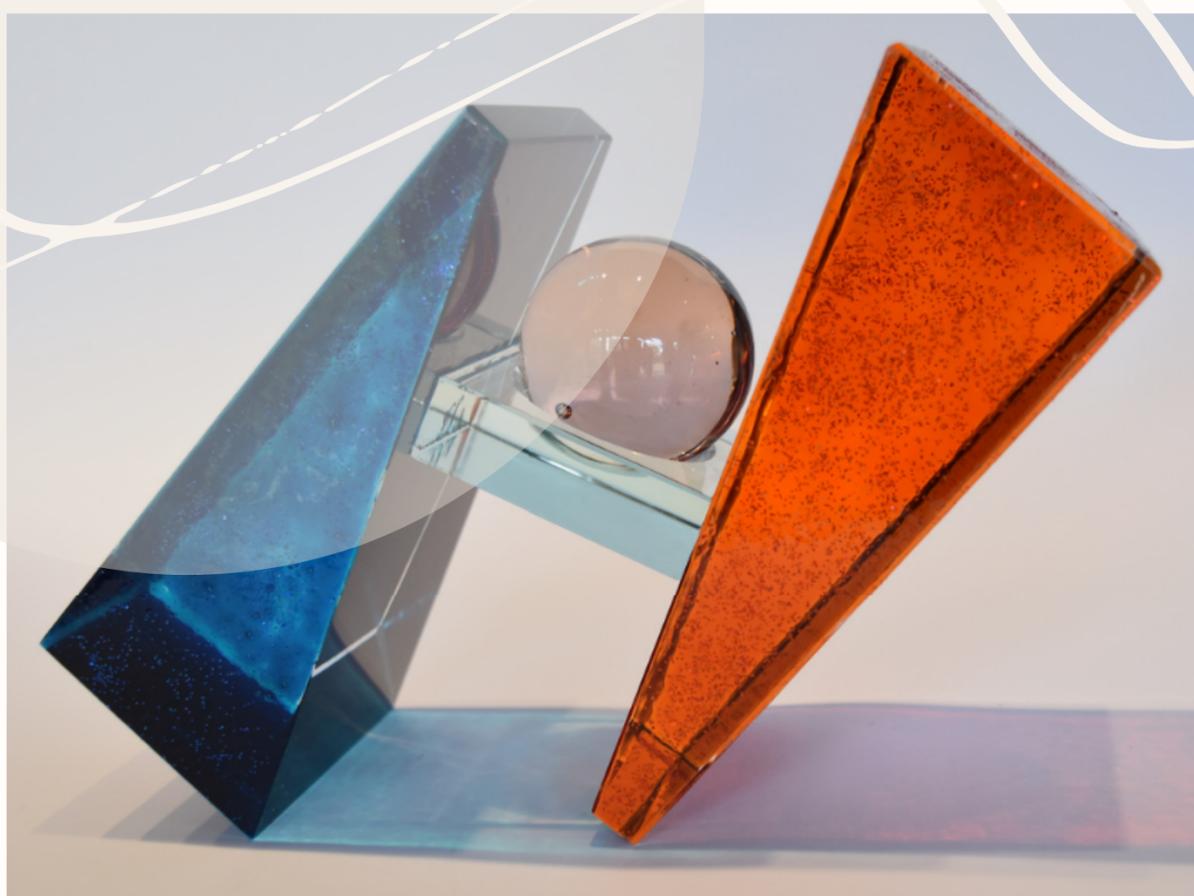
2005-2012: Los Caracoles Gallery, Uruguay

2004: Vivendi Gallery, Uruguay

2004: Al Sur Gallery, Uruguay

2003-2004: Trench Gallery, Uruguay

2003: Pie de Pez Gallery, Uruguay



Reconocimientos

2022: Obra seleccionada para la Primera Bienal Internacional de Arte en Vidrio de Ibero-América, Museo Municipal de Cartago, Costa Rica

2022: Presentación oral "Física y Arte" en el Congreso Iberoamericano de Mujeres en el Vidrio, Artistas y Científicas, España

2022: Obra "Little River" seleccionada para la exhibición en el Congreso Iberoamericano de Mujeres en el Vidrio, Artistas y Científicas, España

2021: Artista seleccionada para participar en el Glass by Ibero-American Women, VIRTUAL 2021 por el Glass Art Society, Estados Unidos

2019: Artista seleccionada para participar en el 20th Anniversary Glass Auction & Gala, National Liberty Museum, Estados Unidos

2019: Miembro del Jurado del concurso Espacio del Recuerdo, NCI - Escuela de Arquitectura ORT Uruguay

2017: Artista seleccionada para participar en la Glass Auction & Gala, National Liberty Museum, Estados Unidos

2014: Artista seleccionada para participar en el Workshop and Exhibition Art Experience Tour, Uruguay

2013: Mención Especial en Arte Punta 2013 International Fair of Contemporary Art, Conrad Hotel, Uruguay

2013: Artista seleccionada para participar en el Workshop and Exhibition Art Experience Tour, Uruguay

Exhibición permanente

ACCS Visual Arts

Montevideo, Uruguay

Boha Gallery

Londres, Inglaterra

Settemari Art Gallery

Punta del Este, Uruguay





Colección

MUSEOS E INSTITUCIONES

- National Liberty Museum, Filadelfia, Estados Unidos
- MAVA, Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón, Madrid, España
- Museo Municipal de Cartago, Cartago, Costa Rica
- Escuela Integral Hebrea Uruguay, Montevideo, Uruguay
- Nueva Congregación Israelita, Montevideo, Uruguay

PRIVADA

Canadá, Estados Unidos, Costa Rica, Uruguay, Argentina, Brasil, Chile, España, Francia, Inglaterra, Israel y Australia.